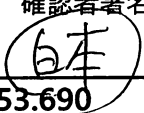


点数チェックシート	第38回京都産業大学馬術大会	第2競技 JEF 馬場馬術競技A2課目 2013	2018.12.2 8:56
出番 2	鶴田 径子	特別処理→ 特記事項↓	確認者署名 
順番 7	京臯月		225.5 53.690
行番 2	京都大学馬術部	17/5.5	違反

順序	E	H	C	M	B	計	係数	No.
1		5.5	5	5.5		16	1	1
2		5.5	5.5	5		16	1	2
3		6	5.5	5.5		17	1	3
4		5.5	5.5	5		16	1	4
5		6	5.5	5.5		17	1	5
6		6	5	5.5		16.5	1	6
7		5.5	5.5	5		16	1	7
8		4	4	4		12	1	8
9		5	5.5	5.5		16	1	9
10		5	5	5		15	1	10
11		6	5.5	5.5		17	1	11
12		5.5	5.5	5.5		16.5	1	12
13		6	5.5	6		17.5	1	13
■							0	14
■							0	15
G1		6	5.5	5.5		17	1	16
■							0	17
■							0	18
								19
								20
								21
								22
								23
								24
								25
								26
								27
								28
								29
								30
								31
								32
								33
								34
								35
								36
								37
								38
								39
								40
								41
								42

E
素点合計
総合観察／芸術
【自由】技術
【自由】技術%
【自由】芸術%
最終得点
最終得点率

H	古澤 康史
素点合計	77.5
総合観察／芸術	6
【自由】技術	71.5
【自由】技術%	
【自由】芸術%	
最終得点	77.5
最終得点率	55.357

C	藤井 正
素点合計	74
総合観察／芸術	5.5
【自由】技術	68.5
【自由】技術%	
【自由】芸術%	
最終得点	74
最終得点率	52.857

M	白木 善英
素点合計	74
総合観察／芸術	5.5
【自由】技術	68.5
【自由】技術%	
【自由】芸術%	
最終得点	74
最終得点率	52.857

B
素点合計
総合観察／芸術
【自由】技術
【自由】技術%
【自由】芸術%
最終得点
最終得点率

競技会名

日付

審判員名

審判員位置

第 38 回京都産業大学馬術大会 2018.12.02 古澤 康史

H

出番順

競技者名

所属

馬名

2 鶴田 径子

京都大学馬術部

京臈月

順 序	運 動 課 目	最 高 点	採 点	修 正	係 数	合 計	着 眼 点	観 察 所 見
1.	A X 尋常速歩で入場 停止－不動－敬礼 尋常速歩で発進	10	5.5				ペース、停止、 移行の質、真直性、 コンタクト	停止ふらつく
2.	C MXK KA 右手前蹄跡に入る 歩幅を伸ばした速歩 尋常速歩	10	5.5				歩幅の伸展と速歩の整正 明確でスムーズな移行	もうかいぎをに、
3.	AC 蛇乗り3湾曲	10	6.0				速歩と屈曲の質 図形の正確さ	
4.	CH HK KA 尋常速歩 歩幅を伸ばした速歩 尋常速歩	10	5.5				速歩の整正と歩幅の伸展 真直性 明確でスムーズな移行	もうかいぎをに、
5.	AF FXH HC 中間常歩 斜め手前変換、手綱を伸ばした常歩 (軽いコンタクト) 中間常歩	10	6.0				速歩から常歩への移行 後肢の活発な動き、常歩の整正 伸び伸びとした歩調 明確でスムーズな移行	
6.	C 右尋常駢歩で発進 続いて右へ直径20mの輪乗り	10	6.0				駢歩へのスムーズな移行 輪乗りの整正、馬体の屈曲と平衡	
7.	CM MF FAK 尋常駢歩 歩幅を伸ばした駢歩 尋常駢歩	10	5.5				駢歩の整正 歩幅の伸展 明確でスムーズな移行	もうかいぎをに、
8.	KX XM MC 尋常駢歩 尋常速歩 中間常歩	10	4.0				スムーズな移行 真直性 運歩の整正	止まる
9.	C 左尋常駢歩で発進 続いて左へ直径20mの輪乗り	10	5.0				駢歩へのスムーズな移行 輪乗りの整正、馬体の屈曲と平衡	回り回って、
10.	CH HK KAF 尋常駢歩 歩幅を伸ばした駢歩 尋常駢歩	10	5.0				駢歩の整正 歩幅の伸展 明確でスムーズな移行	駢歩はよく
11.	FX XH HC 尋常駢歩 尋常速歩 中間常歩	10	6.0				明確でスムーズな移行 真直性 運歩の整正	
12.	C B 尋常速歩で発進 右へ直径10mの半輪乗り	10	5.5				常歩から速歩への移行 半輪乗りの整正	いそいそと
13.	X G 中央線上に入る 停止－不動－敬礼	10	6.0				ペース、停止、移行の質、 真直性、コンタクト	
	手綱を伸ばした常歩でAより退場							
計		130						

第 38 回京都産業大学馬術大会 2018.12.02 古澤 康史

H

出番順 2 競技者名 鶴田 径子 所属 京都大学馬術部 馬名 京臈月

京臈月

総合観察

1. 騎手の姿勢、騎座:正確かつ有効な扶助

合 計

ペナルティポイント

経路違反 430条6.1を参照

1回目 = 0.5% 減

2回目 = 1% 減

3回目 = 失 権

その他の違反は1回ごとに2点減

430条6.2を参照

計

10	6.0	1	総合観察所見
140	馬の自由度が高く、 コントロールできていませんでした。 足踏は ○		
その他の違反			
得点	得点率	合計得点率%:	

審判員署名

長谷川 倫太郎

JEF 2013年4月1日施行

2016年4月1日更新

2017年4月1日更新

2018年4月1日更新

競技会名

日付

審判員名

審判員位置

第38回京都産業大学馬術大会 2018.12.02 藤井 正

C

出番順

競技者名

所属

馬名

2 鶴田 径子

京都大学馬術部

京阜月

順 序	運 動 課 目	最 高 点	採 点	修 正	係 数	合 計	着 眼 点	観 察 所 見
1.	A X 尋常速歩で入場 停止—不動—敬礼 尋常速歩で発進	10	5.0				ペース、停止、 移行の質、真直性、 コンタクト	トモ下りる モトつく
2.	C MXK KA 右手前蹄跡に入る 歩幅を伸ばした速歩 尋常速歩	10	5.5				歩幅の伸展と速歩の整正 明確でスムーズな移行	伸び不足
3.	AC 蛇乗り3湾曲	10	5.5				速歩と屈曲の質 図形の正確さ	図形不良
4.	CH HK KA 尋常速歩 歩幅を伸ばした速歩 尋常速歩	10	5.5				速歩の整正と歩幅の伸展 真直性 明確でスムーズな移行	移行はし
5.	AF FXH HC 中間常歩 斜め手前変換、手綱を伸ばした常歩 (軽いコンタクト) 中間常歩	10	5.5				速歩から常歩への移行 後肢の活発な動き、常歩の整正 伸び伸びとした歩調 明確でスムーズな移行	小み正し不足
6.	C 右尋常駢歩で発進 続いて右へ直径20mの輪乗り	10	5.0				駢歩へのスムーズな移行 輪乗りの整正、馬体の屈曲と平衡	屈曲不足 ペース change
7.	CM MF FAK 尋常駢歩 歩幅を伸ばした駢歩 尋常駢歩	10	5.5				駢歩の整正 歩幅の伸展 明確でスムーズな移行	伸び不足
8.	KX XM MC 尋常駢歩 尋常速歩 中間常歩	10	4.0				スムーズな移行 真直性 運歩の整正	Mで下がる
9.	C 左尋常駢歩で発進 続いて左へ直径20mの輪乗り	10	5.5				駢歩へのスムーズな移行 輪乗りの整正、馬体の屈曲と平衡	こぶしでこぶ
10.	CH HK KAF 尋常駢歩 歩幅を伸ばした駢歩 尋常駢歩	10	5.0				駢歩の整正 歩幅の伸展 明確でスムーズな移行	こぶし内 移行はし
11.	FX XH HC 尋常駢歩 尋常速歩 中間常歩	10	5.5				明確でスムーズな移行 真直性 運歩の整正	X物行 おそい
12.	C B 尋常速歩で発進 右へ直径10mの半輪乗り	10	5.5				常歩から速歩への移行 半輪乗りの整正	かき出し入る
13.	X G 中央線上に入る 停止—不動—敬礼	10	5.5				ペース、停止、移行の質、 真直性、コンタクト	
	手綱を伸ばした常歩でAより退場							
計		130						

第 38 回京都産業大学馬術大会 2018.12.02 藤井 正

出番順 2 競技者名 鶴田 径子 所属 京都大学馬術部 馬名 C 京臯月

総合観察
1. 騎手の姿勢、騎座:正確かつ有効な扶助

合 計

10	5.5		1		総合観察所見 四角形をとりと！ 鞍行をいかにいれること。
140					
その他の違反					
得点		得点率		合計得点率%:	

計

ペナルティポイント
経路違反 430条6.1を参照
1回目 = 0.5% 減
2回目 = 1% 減
3回目 = 失 権
その他の違反は1回ごとに2点減
430条6.2を参照

審判員署名

藤井 正

JEF 2013年4月1日施行
2016年4月1日更新
2017年4月1日更新
2018年4月1日更新

競技会名 第 38 回京都産業大学馬術大会 2018.12.02 白木 善英 審判員位置 M

出番順 72 競技者名 浜田 美里 在馬田 径子 所属 京都大学馬術部 馬名 京臯月

順 序		運 動 課 目	最 高 点	採 点	修 正	係 数	合 計	着 眼 点	観 察 所 見
1.	A X	尋常速歩で入場 停止－不動－敬礼 尋常速歩で発進	10	5.5				ペース、停止、 移行の質、真直性、 コンタクト	しかり不動
2.	C MXK KA	右手前蹄跡に入る 歩幅を伸ばした速歩 尋常速歩	10	5.0				歩幅の伸展と速歩の整正 明確でスムーズな移行	変わりず
3.	AC	蛇乗り3湾曲	10	5.5				速歩と屈曲の質 図形の正確さ	コンタクトスに
4.	CH HK KA	尋常速歩 歩幅を伸ばした速歩 尋常速歩	10	5.0				速歩の整正と歩幅の伸展 真直性 明確でスムーズな移行	変わりず
5.	AF FXH HC	中間常歩 斜め手前変換、手綱を伸ばした常歩 (軽いコンタクト) 中間常歩	10	5.5				速歩から常歩への移行 後肢の活発な動き、常歩の整正 伸び伸びとした歩調 明確でスムーズな移行	もう少し踏み出し
6.	C	右尋常駆歩で発進 続いて右へ直径20mの輪乗り	10	5.5				駆歩へのスムーズな移行 輪乗りの整正、馬体の屈曲と平衡	ppはれ
7.	CM MF FAK	尋常駆歩 歩幅を伸ばした駆歩 尋常駆歩	10	5.0				駆歩の整正 歩幅の伸展 明確でスムーズな移行	腰は ほぼ変わりず
8.	KX XM MC	尋常駆歩 尋常速歩 中間常歩	10	4.0				スムーズな移行 真直性 運歩の整正	後進する
9.	C	左尋常駆歩で発進 続いて左へ直径20mの輪乗り	10	5.5				駆歩へのスムーズな移行 輪乗りの整正、馬体の屈曲と平衡	図形不正
10.	CH HK KAF	尋常駆歩 歩幅を伸ばした駆歩 尋常駆歩	10	5.0				駆歩の整正 歩幅の伸展 明確でスムーズな移行	
11.	FX XH HC	尋常駆歩 尋常速歩 中間常歩	10	5.5				明確でスムーズな移行 真直性 運歩の整正	
12.	C B	尋常速歩で発進 右へ直径10mの半輪乗り	10	5.5				常歩から速歩への移行 半輪乗りの整正	
13.	X G	中央線上に入る 停止－不動－敬礼	10	6.0				ペース、停止、移行の質、 真直性、コンタクト	入ニア
計			130						

第 38 回京都産業大学馬術大会 2018.12.02 白木 善英

M

出番順 競技者名 所属 馬名
72 浜田美里 鶴田経子 京都大学馬術部

京臯月

総合観察

1. 騎手の姿勢、騎座:正確かつ有効な扶助

合 計

ペナルティポイント

経路違反 430条6.1を参照

1回目 = 0.5% 減

2回目 = 1% 減

3回目 = 失 権

その他の違反は1回ごとに2点減

430条6.2を参照

計

10	5.5		1		総合観察所見 初行正大事に、
140					
その他の違反					
得点		得点率		合計得点率%:	

審判員署名

白木 善英

JEF 2013年4月1日施行

2016年4月1日更新

2017年4月1日更新

2018年4月1日更新