

点数チェックシート	第38回京都産業大学馬術大会	第2競技 JEF 馬場馬術競技A2課目 2013	2018.12.2 8:25
出番 7	浜田 美里	特別処理→ 特記事項↓	確認者署名
順番 2	京臯月		227 54.047
行番 7	京都大学馬術部	違反	

順序	E	H	C	M	B	計	係数	No.
1		6	5.5	5.5		17	1	1
2		5.5	5.5	5		16	1	2
3		6	5	5.5		16.5	1	3
4		6	5	5		16	1	4
5		5.5	5	5.5		16	1	5
6		5.5	5.5	5.5		16.5	1	6
7		5.5	5.5	5		16	1	7
8		6	5	5		16	1	8
9		5.5	5	5.5		16	1	9
10		5.5	5	5		15.5	1	10
11		6	5.5	5.5		17	1	11
12		5.5	5	5.5		16	1	12
13		6	5.5	5.5		17	1	13
■							0	14
■							0	15
G1		5.5	5	5		15.5	1	16
■							0	17
■							0	18
								19
								20
								21
								22
								23
								24
								25
								26
								27
								28
								29
								30
								31
								32
								33
								34
								35
								36
								37
								38
								39
								40
								41
								42

E
素点合計
総合観察／芸術
【自由】技術
【自由】技術%
【自由】芸術%
最終得点
最終得点率

H 古澤 康史
素点合計 80
総合観察／芸術 5.5
【自由】技術 74.5
【自由】技術%
【自由】芸術%
最終得点 80
最終得点率 57.142

C 藤井 正
素点合計 73
総合観察／芸術 5
【自由】技術 68
【自由】技術%
【自由】芸術%
最終得点 73
最終得点率 52.142

M 白木 善英
素点合計 74
総合観察／芸術 5
【自由】技術 69
【自由】技術%
【自由】芸術%
最終得点 74
最終得点率 52.857

B
素点合計
総合観察／芸術
【自由】技術
【自由】技術%
【自由】芸術%
最終得点
最終得点率

競技会名

日付

審判員名

審判員位置

第 38 回京都産業大学馬術大会 2018.12.02 古澤 康史

H

出番順

競技者名

所属

馬名

7 浜田 美里

京都大学馬術部

京臈月

順 序	運 動 課 目	最 高 点	採 点	修 正	係 数	合 計	着 眼 点	観 察 所 見
1.	A X 尋常速歩で入場 停止－不動－敬礼 尋常速歩で発進	10	6.0				ペース、停止、 移行の質、真直性、 コンタクト	
2.	C MXK KA 右手前蹄跡に入る 歩幅を伸ばした速歩 尋常速歩	10	5.5				歩幅の伸展と速歩の整正 明確でスムーズな移行	イレギュラー
3.	AC 蛇乗り3湾曲	10	6.0				速歩と屈曲の質 図形の正確さ	
4.	CH HK KA 尋常速歩 歩幅を伸ばした速歩 尋常速歩	10	6.0				速歩の整正と歩幅の伸展 真直性 明確でスムーズな移行	
5.	AF FXH HC 中間常歩 斜め手前変換、手綱を伸ばした常歩 (軽いコンタクト) 中間常歩	10	5.5				速歩から常歩への移行 後肢の活発な動き、常歩の整正 伸び伸びとした歩調 明確でスムーズな移行	もう少し活発に。
6.	C 右尋常駢歩で発進 続いて右へ直径20mの輪乗り	10	5.5				駢歩へのスムーズな移行 輪乗りの整正、馬体の屈曲と平衡	図形正確に。
7.	CM MF FAK 尋常駢歩 歩幅を伸ばした駢歩 尋常駢歩	10	5.5				駢歩の整正 歩幅の伸展 明確でスムーズな移行	もう少し活発に。
8.	KX XM MC 尋常駢歩 尋常速歩 中間常歩	10	6.0				スムーズな移行 真直性 運歩の整正	
9.	C 左尋常駢歩で発進 続いて左へ直径20mの輪乗り	10	5.5				駢歩へのスムーズな移行 輪乗りの整正、馬体の屈曲と平衡	図形正確に。
10.	CH HK KAF 尋常駢歩 歩幅を伸ばした駢歩 尋常駢歩	10	5.5				駢歩の整正 歩幅の伸展 明確でスムーズな移行	後肢内に。
11.	FX XH HC 尋常駢歩 尋常速歩 中間常歩	10	6.0				明確でスムーズな移行 真直性 運歩の整正	
12.	C B 尋常速歩で発進 右へ直径10mの半輪乗り	10	5.5				常歩から速歩への移行 半輪乗りの整正	発進早い。
13.	X G 中央線上に入る 停止－不動－敬礼	10	6.0				ペース、停止、移行の質、 真直性、コンタクト	
	手綱を伸ばした常歩でAより退場							

計

130

第 38 回京都産業大学馬術大会 2018.12.02 古澤 康史

H

出番順

競技者名

所属

馬名

7

浜田 美里

京都大学馬術部

京臈月

総合観察

1. 騎手の姿勢、騎座:正確かつ有効な扶助

合 計

ペナルティポイント

経路違反 430条6.1を参照

1回目 = 0.5% 減

2回目 = 1% 減

3回目 = 失 権

その他の違反は1回ごとに2点減

430条6.2を参照

計

10	5.5		1		総合観察所見 ていねいに乗っていました。 もう少し馬を元気よくし。 [X]形にもご注意ください。
140					
その他の違反					
得点		得点率		合計得点率%:	

審判員署名

長谷川 倫太郎

JEF 2013年4月1日施行

2016年4月1日更新

2017年4月1日更新

2018年4月1日更新

競技会名

日付

審判員名

審判員位置

第38回京都産業大学馬術大会 2018.12.02 藤井 正

C

出番順

競技者名

所属

馬名

7 浜田 美里

京都大学馬術部

京阜月

順 序	運 動 課 目	最 高 点	採 点	修 正	係 数	合 計	着 眼 点	観 察 所 見
1.	A X 尋常速歩で入場 停止－不動－敬礼 尋常速歩で発進	10	5.5				ペース、停止、 移行の質、真直性、 コンタクト	し、かり発進
2.	C MXK KA 右手前蹄跡に入る 歩幅を伸ばした速歩 尋常速歩	10	5.5				歩幅の伸展と速歩の整正 明確でスムーズな移行	ペースUP
3.	AC 蛇乗り3湾曲	10	5.0				速歩と屈曲の質 図形の正確さ	屈曲不足 ペースdown
4.	CH HK KA 尋常速歩 歩幅を伸ばした速歩 尋常速歩	10	5.0				速歩の整正と歩幅の伸展 真直性 明確でスムーズな移行	ペースUP 歩の伸び
5.	AF FXH HC 中間常歩 斜め手前変換、手綱を伸ばした常歩 (軽いコンタクト) 中間常歩	10	5.0				速歩から常歩への移行 後肢の活発な動き、常歩の整正 伸び伸びとした歩調 明確でスムーズな移行	ふみ上げ不足 不気味
6.	C 右尋常駢歩で発進 続いて右へ直径20mの輪乗り	10	5.5				駢歩へのスムーズな移行 輪乗りの整正、馬体の屈曲と平衡	屈曲不足
7.	CM MF FAK 尋常駢歩 歩幅を伸ばした駢歩 尋常駢歩	10	5.5				駢歩の整正 歩幅の伸展 明確でスムーズな移行	伸び不足
8.	KX XM MC 尋常駢歩 尋常速歩 中間常歩	10	5.0				スムーズな移行 真直性 運歩の整正	× 移行早 速歩 おそい
9.	C 左尋常駢歩で発進 続いて左へ直径20mの輪乗り	10	5.0				駢歩へのスムーズな移行 輪乗りの整正、馬体の屈曲と平衡	発進早 ペースふらふら
10.	CH HK KAF 尋常駢歩 歩幅を伸ばした駢歩 尋常駢歩	10	5.0				駢歩の整正 歩幅の伸展 明確でスムーズな移行	こし内 移行はレ
11.	FX XH HC 尋常駢歩 尋常速歩 中間常歩	10	5.5				明確でスムーズな移行 真直性 運歩の整正	脇角くわ外
12.	C B 尋常速歩で発進 右へ直径10mの半輪乗り	10	5.0				常歩から速歩への移行 半輪乗りの整正	もたつき おそい
13.	X G 中央線上に入る 停止－不動－敬礼	10	5.5				ペース、停止、移行の質、 真直性、コンタクト	
	手綱を伸ばした常歩でAより退場							
計		130						

第 38 回京都産業大学馬術大会 2018.12.02 藤井 正

C

出番順 7 競技者名 浜田 美里 所属 京都大学馬術部 馬名 京臈月

総合観察

1. 騎手の姿勢、騎座:正確かつ有効な扶助

合 計

ペナルティポイント

経路違反 430条6.1を参照

1回目 = 0.5% 減

2回目 = 1% 減

3回目 = 失 権

その他の違反は1回ごとに2点減

430条6.2を参照

計

10	5.0		1		総合観察所見 もう少し腰を立てて座りしろ。 ペースをもう少し上げしろ。 (元気がいい)
140					
その他の違反					
得点					合計得点率%:
得点率					

審判員署名

藤井 正

JEF 2013年4月1日施行

2016年4月1日更新

2017年4月1日更新

2018年4月1日更新

競技会名

日付

審判員名

審判員位置

第38回京都産業大学馬術大会 2018.12.02 白木 善英

M

出番順

競技者名

所属

馬名

27 鶴田 径子 決田美里 京都大学馬術部

京臈月

順 序	運 動 課 目	最 高 点	採 点	修 正	係 数	合 計	着 眼 点	観 察 所 見
1.	A X 尋常速歩で入場 停止—不動—敬礼 尋常速歩で発進	10	5.5				ペース、停止、 移行の質、真直性、 コンタクト	レガリ不動
2.	C MXK KA 右手前蹄跡に入る 歩幅を伸ばした速歩 尋常速歩	10	5.0				歩幅の伸展と速歩の整正 明確でスムーズな移行	ほぼ変わらず
3.	AC 蛇乗り3湾曲	10	5.5				速歩と屈曲の質 図形の正確さ	蹄跡は歩ハル子Pに
4.	CH HK KA 尋常速歩 歩幅を伸ばした速歩 尋常速歩	10	5.0				速歩の整正と歩幅の伸展 真直性 明確でスムーズな移行	変わらず
5.	AF FXH HC 中間常歩 斜め手前変換、手綱を伸ばした常歩 (軽いコンタクト) 中間常歩	10	5.5				速歩から常歩への移行 後肢の活発な動き、常歩の整正 伸び伸びとした歩調 明確でスムーズな移行	もっと踏み込み トカイ 前下ちに
6.	C 右尋常駢歩で発進 続いて右へ直径20mの輪乗り	10	5.5				駢歩へのスムーズな移行 輪乗りの整正、馬体の屈曲と平衡	発進明確に
7.	CM MF FAK 尋常駢歩 歩幅を伸ばした駢歩 尋常駢歩	10	5.0				駢歩の整正 歩幅の伸展 明確でスムーズな移行	腰内
8.	KX XM MC 尋常駢歩 尋常速歩 中間常歩	10	5.0				スムーズな移行 真直性 運歩の整正	変手が早い 図形正確に
9.	C 左尋常駢歩で発進 続いて左へ直径20mの輪乗り	10	5.5				駢歩へのスムーズな移行 輪乗りの整正、馬体の屈曲と平衡	図形正確に
10.	CH HK KAF 尋常駢歩 歩幅を伸ばした駢歩 尋常駢歩	10	5.0				駢歩の整正 歩幅の伸展 明確でスムーズな移行	
11.	FX XH HC 尋常駢歩 尋常速歩 中間常歩	10	5.5				明確でスムーズな移行 真直性 運歩の整正	背中やわらかく
12.	C B 尋常速歩で発進 右へ直径10mの半輪乗り	10	5.5				常歩から速歩への移行 半輪乗りの整正	
13.	X G 中央線上に入る 停止—不動—敬礼	10	5.5				ペース、停止、移行の質、 真直性、コンタクト	
	手綱を伸ばした常歩でAより退場							
計		130						

第 38 回京都産業大学馬術大会 2018.12.02 白木 善英 M

出番順 競技者名 所属 馬名

27 鶴田一径子 浜田美里 京都大学馬術部 京臯月

総合観察
1. 騎手の姿勢、騎座:正確かつ有効な扶助

合 計

ペナルティポイント
経路違反 430条6.1を参照
1回目 = 0.5% 減
2回目 = 1% 減
3回目 = 失 権
その他の違反は1回ごとに2点減
430条6.2を参照

計

10	5.0		1		総合観察所見 前傾が気になりました。
140					
その他の違反					
得点		得点率		合計得点率%:	

審判員署名
白木 善英

JEF 2013年4月1日施行
2016年4月1日更新
2017年4月1日更新
2018年4月1日更新